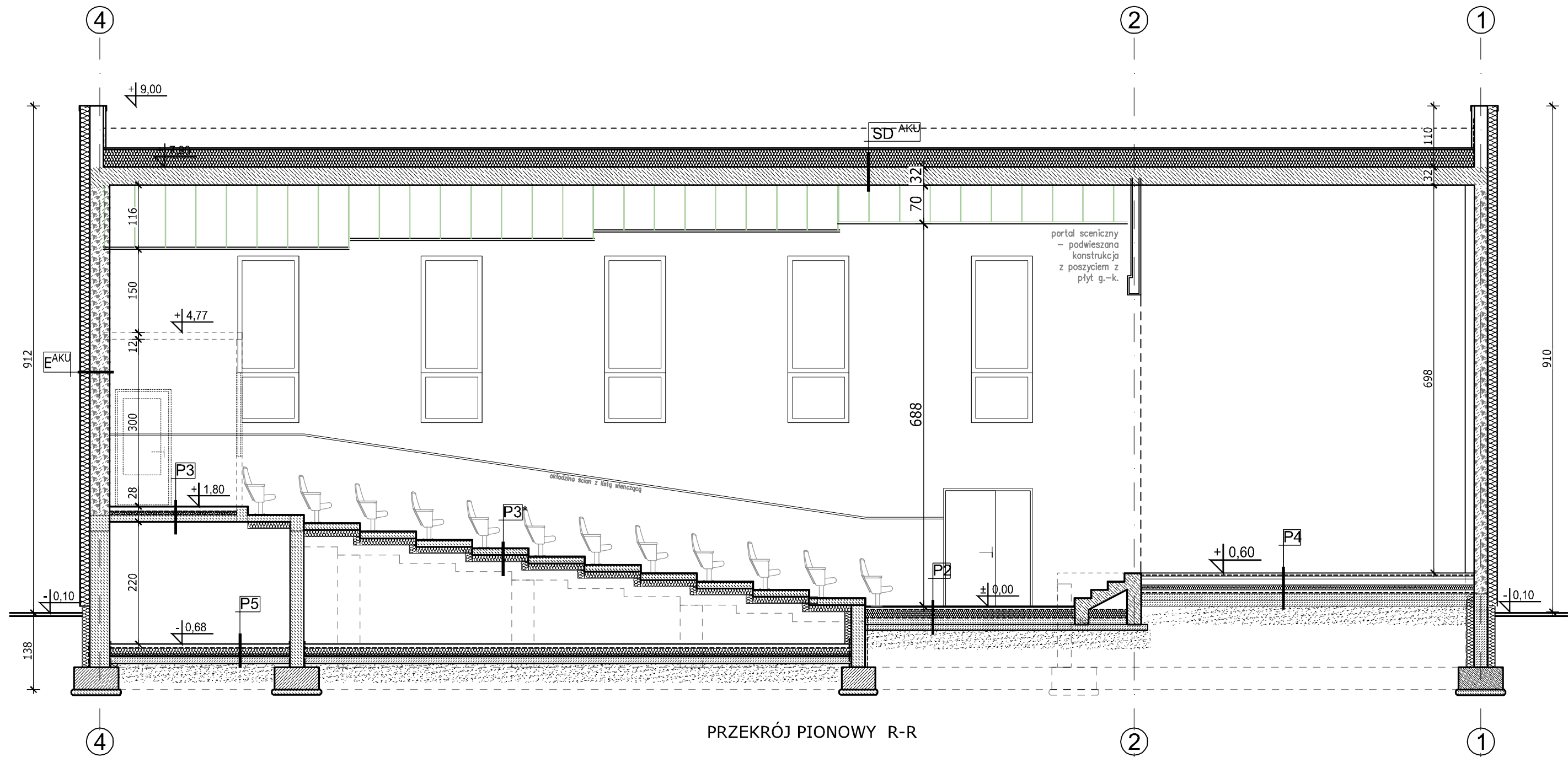




PRZEKRÓJ PIONOWY R-R

P3*	
1,0	wykładzina dywanowa na wylewce samopoziomującej
12,0	płyta żelbet. na belce o uskokowym profilu podłużnym
	przestrzeń techniczna

P3	
1,0	wykładzina dywanowa na wylewce samopoziomującej
8,0	wylewka bet. zbrojona siatką 15x15cm z drutu Ø4,5mm
	2x folia PE gr. 0,4mm
7,0	polistyren ekstrudowany XPS nienasiąkliwy
	2x folia PE gr. 0,4mm
12,0	płyta żelbetowa <REI 120>

P5	
8,0	wylewka bet. zbrojona siatką 15x15cm z drutu Ø4,5mm
	2x folia PE gr. 0,4mm
12,0	polistyren ekstrudowany XPS nienasiąkliwy
	grubowarstwowa powłoka izolacji wodoszczelnej dwuskładnikowej
12,0	podkład betonowy zbrojony
10,0	podbudowa z chudego betonu
	dogęszczone warstwy gruntowe

SD AKU	
	papa termozgrzewalna NRO (podkładowa +wierzchniego krycia) z wywinięciem na płaszczyzny pionowe attyk)
2,5	deski drewniane dobijane do czoła NRO z wyprofilowaniem spadku dachu
10+15	płyty twardej wełny mineralnej
	paroizolacja
	strop żelbetowy wg proj. konstrukcji
	sufit podwieszany akustyczny z płyt mineralnych dźwiękochłonnych (wg opracowania wyposażenia sali)

P2	
1,0	wykładzina dywanowa na wylewce samopoziomującej
8,0	wylewka bet. zbrojona siatką 15x15cm z drutu Ø4,5mm
	2x folia PE gr. 0,4mm
12,0	polistyren ekstrudowany XPS nienasiąkliwy
	2x folia PE gr. 0,4mm
12,0	podkład betonowy zbrojony
10,0	podbudowa z chudego betonu
	dogęszczone warstwy gruntowe

Uwaga: na rys. nie uwzględniono wyposażenia sali w urządzenia instalacyjne : oświetlenia, nagłośnienia, wentylacji, wyposażenie sceny etc.

P4	
0,4	wykładzina PCV antypoślizgowa na kleju poliuretanowym
	płyta OSB NRO gr 12 mm łączona na piuro-wpust - zabezpieczona pożarowo
1,2	płyta OSB NRO gr 12 mm o ostrych krawędziach z łącznikami H - zabezp. pożar.
1,2	folia paroizolacyjna
	ślepa podłoga z desek gr. 20 mm impregnowanych do stopnia NRO
2,0	legary impreg. NRO ułożone krzyżowo co 50 cm z desek szer. 160 mm i gr. 25 mm
5,0	podkładki dystansowe drewniane impreg. NRO 150x150x90 mm ustawione na gumach 200x200x10 mm
10,0	izolacja akustyczna podłogi pływającej - wełna mineralna (skalna)
10,0	
5,0	gładź cementowa zacierana na ostro
	2x papa termozgrzewalna
	podkład betonowy C-12/16 zbrojony krzyżowo stalą gładką Ø6mm (A-0 co 40 cm)
12,0	
10,0	podbudowa z chudego betonu
	dogęszczone warstwy gruntowe wg. projektu konstrukcji

E AKU	
	systemowa okładzina z płyt HPL mocowanych na metalowym ruszcie - wg instrukcji wybranego producenta
	wełna mineralna- płyty elewacyjne klejone i mocowane mechanicznie
18,0	
36,0	ściana z bloczków gazobetonowych odm.600 z żelbetowymi elementami konstrukcyjnymi
	tynk.cem- wap + okładzina akustyczna wg oddzielnego opracowania

NAZWA ZAMIERZENIA BUDOWLANEGO: BUDOWA BUDYNKU GMINNEGO CENTRUM KULTURY , ZBIORNIKA NA ŚCIEKI sanitarne o poj.10m³, ZBIORNIKA NA WODY OPADOWE o poj.10m³, 44 MIEJSC POSTOJOWYCH Z DOJAZDEM O UTWARDZONEJ NAWIERZCHNI				
ADRES: Świdry 99, gm. Łuków, nr ewid. działek: 417/2, 417/4, 418/2, 418/4 Jedn.ewid.: 061105_2-gmina Łuków, Obręb: 0030 Świdry				
TYTUŁ: PRZEKRÓJ PIONOWY		SKALA: 1:75	NUMER: A-5	
PROJEKTANT	SPECJALNOŚĆ	NR UPRAWNIEN	DATA	PODPIS
mgr inż. arch. Magdalena Rafalska	architektura	2/02/OL	11 / 2025	
SPRAWDZAJĄCY				
mgr inż. arch. Aneta Mazur		architektura	283/LBOKK/2021	11 / 2025